



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado

21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

**BUEN DÍA PADRE DE FAMILIA, EL PMP APARECE
CON EL NOMBRE DE SU HIJO O HIJA, POR
FAVOR BUSCARLO E IMPRIMIRLO, YA QUE ESA
HOJA DEBE SER LA PRIMERA DEL TALLER.**

MUCHAS GRACIAS

ATT. CLAUDIA MADRID



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: CUARTO

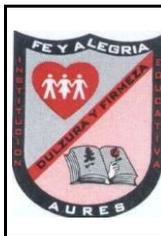
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-1

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid. <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta cotrrrecta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **MATIAS ALVAREZ SÁNCHEZ**

Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-1**

Período: **2** Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: ELIZABETH ARROYAVE ATEHORTÚA

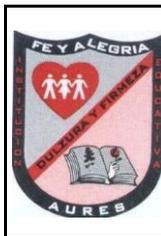
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-1

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **MARIANGEL CUESTA ASPRILLA**

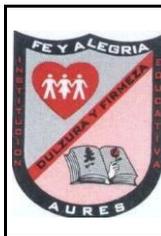
Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-1**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **DULCE MARIA MEDINA**

Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-1**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación. Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo. Realiza la prueba bimestral o del periodo, el día que entregue el taller debe quedarse a las 12 del día para realizar esta prueba.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: KELLY JOHANA GONZALEZ LUGO

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-1

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación. Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: HANNAH RESTREPO USUGA

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-1

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.				
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: KEYNER FELIPE ARIAS

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: YOIFER YESITH CONTRERAS BERRIO

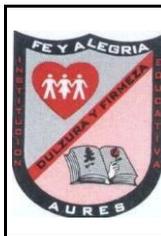
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: ISAAC GARCIA TABARES

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **WILSON SAMUEL LEAL CONTRERAS**

Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-2**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **DANYERLIS SOFIA LINARES VARGAS**

Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-2**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: YONAIKER GOMEZ M.

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación. Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: HERMEIDIS SOFIA PINTO ÁVILA

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.				
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **ANTONY QUIROZ MALDONADO**

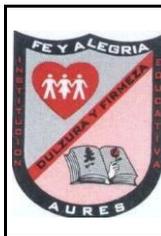
Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-2**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.				
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **SALOMÉ RAMÍREZ TABARES**

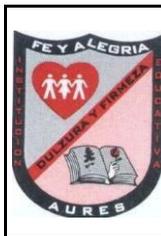
Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-2**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Realiza la prueba bimestral o del periodo, el día que entregue el taller debe quedarse a las 12 del día para realizar esta prueba.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: JHOSER MANUEL SANCHEZ C.

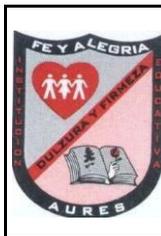
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.				
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: MARIA DEL CARMEN SANTOS

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: **WILMARYS SUAREZ CASTELLANOS**

Asignatura: **LENGUAJE**

Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **4-2**

Período: **2**

Año: **2025**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación.	Inventa un texto narrativo con el siguiente título: "La princesa y la ciudad encantada" y realiza su dibujo. Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas y su respuesta correcta.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas) Prueba bimestral.				



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: ISAACC ABRAHAM SUAREZ.

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID Grado: 4-2

Período: 2

Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo, haciendo uso de reglas y signos ortográficos.	Reglas y signos ortográficos: usos del punto. usos de la coma. signos de interrogación. signos de admiración. Los paréntesis, las comillas, los dos puntos, los puntos suspensivos.	Recorta un texto del periódico y señala encerrando y escribiendo el nombre de los signos de puntuación encontrados. Consulta y escribe dos usos de cada uno de los siguientes signos de puntuación: el punto, la coma, signos de interrogación, signos de admiración, los paréntesis, las comillas, los dos puntos y los puntos suspensivos.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <u>escrito todo por el estudiante</u> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 29, 30 o 31 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a 12:30 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta, por lo tanto, debes imprimirla. Sin esta hoja no se recibe el taller.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Las palabras y su acentuación. Producción textual, según géneros literarios (plan de escritura)	Consulta y escribe que son palabras agudas, graves y esdrújulas y escribe 10 palabras agudas con tilde, 10 palabras graves con tilde y 10 palabras esdrújulas con tilde. Inventa un texto narrativo con el siguiente título: “La princesa y la ciudad encantada” y realiza su dibujo. Realiza la prueba bimestral o del periodo, el día que entregue el taller debe quedarse a las 12 del día para realizar esta prueba.			
3	Valora la importancia de construir un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.	Tipología textual, intertextualidad y narración oral. (onomatopeyas)				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.	Prueba bimestral.				